



REGULAMIN REKRUTACJI UCZESTNIKÓW ORAZ UCZESTNICTWA W WARSZTATACH

w ramach projektu: „EDUKACJA I INTEGRACJA SPOŁECZNOŚCI LOKALNEJ POPRZEZ ORGANIZACJĘ WARSZTATÓW GINĄCYCH ZAWODÓW W GMINNYM OŚRODKU KULTURY W KSIĄŻKACH”

Operacja z zakresu małych projektów w ramach działania 413 „Wdrażanie lokalnych strategii rozwoju”, objętego PROW na lata 2007 – 2013.

§1 INFORMACJE O PROJEKCIE

1. Projekt realizowany jest przez Gminy Ośrodek Kultury w Książkach w partnerstwie z:

1. Gminą Książki
2. Gminną Radą Kobiet w Książkach
3. Klubem Rękodzieła Artystycznego „Węzełek”

w ramach operacji z zakresu małych projektów, działanie 413 „Wdrażanie lokalnych strategii rozwoju”, objętego PROW na lata 2007 – 2013

2. Biuro projektu znajduje się w Gminnym Ośrodku Kultury w Książkach. Czynne jest w dni robocze od poniedziałku do piątku w godz. 8:00 do 16:00;

3. Okres realizacji projektu: 30.01.2014r.-30.11.2014r.

5. Projekt współfinansowany jest ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich oraz budżetu Gminnego Ośrodka Kultury w Książkach.

§2 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady rekrutacji, w tym naboru i doboru uczestników oraz zasady uczestnictwa w warsztatach w ramach projektu „EDUKACJA I INTEGRACJA SPOŁECZNOŚCI LOKALNEJ POPRZEZ ORGANIZACJĘ WARSZTATÓW GINĄCYCH ZAWODÓW W GMINNYM OŚRODKU KULTURY W KSIĄŻKACH” zwanym dalej „Projektem”,

2. Gminny Ośrodek Kultury zwany dalej Organizatorem, będzie dążyć do zakwalifikowania do udziału w 4 warsztatach ramach projektu po 20 uczestników.

§3 TERMIN, MIEJSCE I ZAKRES WARSZTATÓW

1. W ramach projektu w siedzibie Gminnego Ośrodka Kultury zostaną zrealizowane 3 warsztaty ginących zawodów dla dzieci i młodzieży oraz 1 warsztat dla dorosłych

1) Warsztaty garncarskie dla dzieci i młodzieży. (08-10.07.2014)

Warsztaty będą miały charakter pokazowy oraz edukacyjno - integracyjny. Uczestnicy poznają historię tego ginącego zawodu a także anegdoty i bajki z nim związane, pracę garncarza oraz niezbędne narzędzia do tworzenia ceramiki użytkowej. Poznają techniki suszenia i zdobienia wyrobów. Każde dziecko samodzielnie wykona przedmiot z tradycyjnej gliny garncarskiej. Zdobędą wiedzę i nowe umiejętności. Twórcza praca w grupie przyczyni do aktywizacji edukacyjnej i integracji uczestników warsztatów.

2) Warsztaty wikliniarskie dla dzieci i młodzieży. (15-17.07.2014)

Warsztaty będą miały charakter pokazowy oraz integracyjno - edukacyjny ,w których dzieci i młodzież aktywnie uczestnicząc samodzielnie pod opieką instruktora tworzyć będą przedmioty z wikliny lub ratanu.

Podczas zajęć dzieci poznają historię tego rzemiosła oraz przedmioty wykonane przez koszykarzy.

3) Warsztaty papieru czerpanego oraz rzemiosł dawnej polskiej wsi dla dzieci i młodzieży.

(19-21.08.2014)

Warsztaty czerpania papieru będą miały charakter pokazowy oraz integracyjno - edukacyjny , odbywać się będą przy użyciu tradycyjnej drewnianej prasy śrubowej, drewnianej beczki , starej zabytkowej lakownicy , gęsich piór i wielu innych zabytkowych i unikalnych eksponatów.

Uczestnicy zajęć będą mieli okazję poznać historię tego nieistniejącego już rzemiosła, które można zobaczyć jedynie w nielicznych już muzeach papiernictwa i drukarstwa w Polsce. Każde dziecko samodzielnie wykona kartkę papieru czerpanego , będzie pisać gęsim piórem oraz samodzielnie na swojej pracy odcisnie tradycyjną pieczęć lakową .Dodatkowo dzieci poznają stare rzemiosła i tradycje wiejskie takie jak powroźnik, świecownik, prząsniczka oraz tradycje dawnej polskiej wsi.

4) Warsztaty filcownicze dla dorosłych.(19-21.08.2014)

Uczestnicy poznają historię bardzo starego rzemiosła znanego ludzkości od zarania dziejów oraz przedmioty, które można wykonać starą metodą filcowania .

Podczas zajęć każdy uczestnik wykona przedmiot własnoręcznie filcowany.

§3 UCZESTNICZY PROJEKTU

Grupę docelową stanowią uczestnicy/dzieci ,młodzież oraz dorośli /, którzy wyrażą wolę zdobywania umiejętności i wiedzy związanej z ginącymi zawodami. Złożą w terminie deklarację uczestnictwa w projekcie wraz z oświadczeniem o zapoznaniu się z REGULAMINEM REKRUTACJI UCZESTNIKÓW ORAZ UCZESTNICTWA W WARSZTATACH oraz podpisaną zgodę na wykorzystanie wizerunku w ramach projektu.

§4. WARUNKI REKRUTACJI I UCZESTNICTWA.

1.Nabór na warsztaty jest otwarty.

2.Proces rekrutacji rozpocznie się od 27 czerwca 2014r

3.Terminy rekrutacji:

1).Warsztaty garncarskie dla dzieci i młodzieży.(08-10 lipca 2014)

- zapisy do dnia 4 lipca 2014r.

2). Warsztaty wikliniarskie dla dzieci i młodzieży. (15-17.lipca 2014)

- zapisy do dnia 11 lipca 2014r.

3).Warsztaty papieru czerpanego oraz rzemiosł dawnej polskiej wsi dla dzieci i młodzieży.(19-21 sierpnia 2014) – zapisy do dnia 14 sierpnia 2014r.

4).Warsztaty filcownicze dla dorosłych(19-21.08.2014r)- Zapisy do dnia 14 sierpnia 2014r.

4.Terminy rekrutacji będą publikowane na stronie internetowej www.gokksiazki.pl oraz na tablicy ogłoszeń.

5.O zakwalifikowaniu decyduje kolejność zgłoszeń .

6.Pozostali umieszczeni będą na liście rezerwowej.

7.Uczestnicy , którzy zostali zakwalifikowani do uczestnictwa w Projekcie będą informowani telefonicznie w następnym dniu po ukończeniu rekrutacji.

8. W przypadku nie zebrania się grupy określonej w §3 w/w terminie przewiduje się możliwość przedłużenia rekrutacji do momentu zebrania wymaganej liczby uczestników.
9. Osoby z list rezerwowych będą kwalifikowane w przypadku rezygnacji osób z list podstawowych
10. Po zakończeniu warsztatów każdy uczestnik otrzyma pamiątkowy dyplom udziału w warsztatach

§5. PRAWA UCZESTNIKA WARSZTATÓW.

1. Każdy Uczestnik Projektu ma prawo do:
- a) udziału we wszystkich formach wsparcia odbywających się w ramach Projektu,
 - b) zgłaszania uwag i oceny Projektu, w którym uczestniczy,
 - c) otrzymania materiałów warsztatowych

§6 OBOWIĄZKI UCZESTNIKA WARSZTATÓW .

1. Każdy Uczestnik warsztatów zobowiązuje się do:
- a) w przypadku udziału w warsztatach dzieci i młodzieży niepełnoletniej - złożenia deklaracji podpisanej przez rodzica lub opiekuna prawnego oraz potwierdzenia informacji o zapoznaniu się z REGULAMINEM REKRUTACJI I UCZESTNICTWA W PROJEKCIE
 - b) wyrażenia zgody na wykorzystanie wizerunku.
 - c) w przypadku osób pełnoletnich złożenia deklaracji oraz potwierdzenia informacji o zapoznaniu się z REGULAMINEM REKRUTACJI I UCZESTNICTWA W PROJEKCIE oraz wyrażenia zgody na wykorzystanie wizerunku.
 - d) uczestniczenia we wszystkich zajęciach odbywających się w ramach Projektu - potwierdzonego własnym podpisem na liście obecności,
 - e) do uczestniczenia w min 80% zajęć.
 - f) Usprawiedliwienie opuszczonych zajęć poprzez pisemne wyjaśnienie najpóźniej w dniu następnym od daty zaistnienia zdarzenia.
2. Przestrzegania niniejszego Regulaminu.
3. Punktualnego przychodzenia na zajęcia.

§ 7 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin obowiązuje od dnia jego ogłoszenia do publicznej wiadomości do chwili zakończenia Projektu
2. W sprawach spornych ostateczna interpretacja regulaminu rekrutacji i uczestnictwa w projekcie należy do koordynatora projektu;
3. Aktualna treść regulaminu dostępna będzie w biurze GOK w Książkach oraz na stronie internetowej www.gokksiazki.pl

Załączniki:

1. Deklaracja o uczestnictwie w projekcie wraz z oświadczeniem o zapoznaniu się z REGULAMINEM REKRUTACJI I UCZESTNICTWA W PROJEKCIE.
2. Oświadczenie o wyrażeniu zgody na wykorzystanie wizerunku

Marianna Ciupak – koordynator projektu